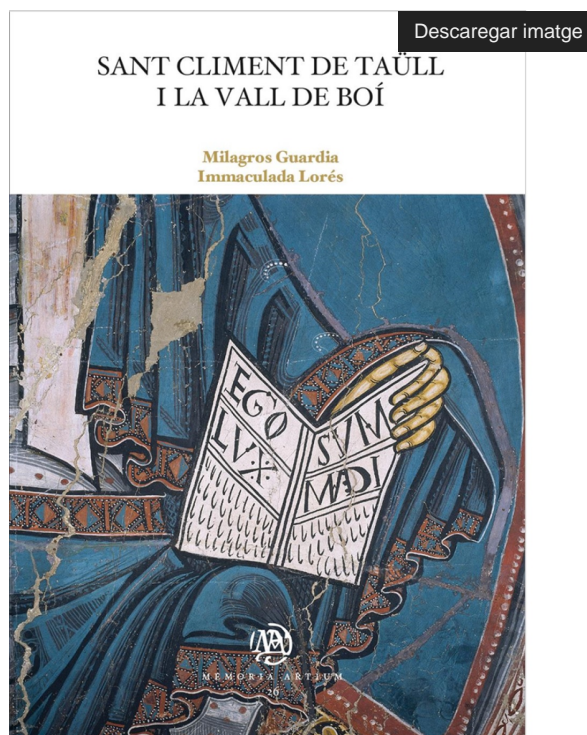


dijous, 01 de juliol de 2021

El llibre "Sant Climent de Taüll i la vall de Boí", escrit per Milagros Guardia i Imma Lorés, ha rebut el Premi a la millor coedició interxarxa 2021 de la Xarxa Vives d'universitats.

El llibre esmentat ha rebut el Premi a la millor coedició interxarxa



<https://www.vives.org/programes/premis-ajuts/premis-joan-lluis-vives-a-ledicio-universitaria/> [

<https://www.vives.org/programes/premis-ajuts/premis-joan-lluis-vives-a-ledicio-universitaria/>]

És una coedició de la Universitat Autònoma de Barcelona, de la Universitat de Barcelona, de la Universitat de Girona, de la Universitat de Lleida, de la Universitat Politècnica de Catalunya, de la Universitat Rovira i Virgili, del Museu Nacional d'Art de Catalunya i del Museu del Disseny de

Barcelona. <http://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/Noticies/Una-obra-coeditada-per-la-UdL-premi-de-la-Xarxa-Vives/> [

<http://www.udl.cat/ca/serveis/oficina/Noticies/Una-obra-coeditada-per-la-UdL-premi-de-la-Xarxa-Vives/>]

El llibre és la primera monografia que es publica sobre l'església de Sant Climent de Taüll i les seves pintures. Per tal de reconstruir la genètica i la biografia del monument, es parteix del context geogràfic i historicoartístic i se'n segueix l'evolució al llarg del temps fins a l'estat actual, des de l'espai en què va crear-se –l'àmbit pirinenc- i les comunicacions amb les zones pròximes, fins a les fases constructives i decoratives, les funcions i els usos.